
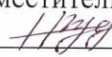



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ №168
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

<p>УТВЕРЖДАЮ Директор ГБОУ гимназии №168  / С. А. Лебедева Приказ № 85-1/0 от 31 августа 2018 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР  / Рудник Г.Н. 30 августа 2018 г.</p>
<p>РАССМОТРЕНО На заседании МО учителей начальных классов протокол № 1 от 30 августа 2018 г. Руководитель МО  / И.Г. Петрова</p>	<p>ПРИНЯТО решением педагогического совета протокол №1 от 31 августа 2018 года</p>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету
«Технология»
1б класс

2018-2019 учебный год

Ф.И.О. учителя
Е.В. Власова
высшая категория

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2018

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Технология» 1 класс

Нормативная основа программы

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373.
- Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы. – М.: Просвещение.
- Образовательная программа НОО ГБОУ гимназии №168 Центрального района Санкт-Петербурга – 2018 г.

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Описание места предмета в учебном плане

На изучение курса «Технология» в каждом классе начальной школы отводится 1 ч в неделю. Программа 1 класса рассчитана на 33 часа (33 учебные недели).

Планируемые результаты освоения программы по курсу «Технология» 1 класс

Личностные результаты

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Учащийся будет знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий формобразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий: экономно размечать по шаблону, сгибанием; точно резать ножницами; соединять изделия с помощью клея; эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

3. Конструирование и моделирование

Учащийся будет знать:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Содержание учебного предмета 1 класс (33 часа)

Природная мастерская (8 ч)

Называние транспортных средств в окружающем детей пространстве. Сбор природных материалов, способы засушивания листьев, составление композиций из листьев. Сбор семян деревьев и кустарников, цветов, составление композиций с использованием семян. Знакомство с понятием «композиция», составление композиции из листьев по инструкционной карте. Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев. Освоение способов соединения деталей из природных материалов (пластилином, на ватно-клеевую прослойку).

Пластилиновая мастерская (4 ч)

Знакомство с пластичными материалами: глина, пластилин, тесто. Свойства пластилина. Введение понятия «инструмент». Знакомство со стеками, их особенностями. Подготовка рабочего места. Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. Повторение и использование правил составления композиций. Изготовление морских обитателей из пластилина. *Проект «Аквариум»* (работа в группах, работа с опорой на рисунки).

Бумажная мастерская (16 ч)

Оборудование рабочего места. Подбор и соотнесение материалов и ёлочных игрушек. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. *Проект «Скоро Новый год!»*. Введение понятия «бумага – материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Исследование свойств нескольких видов бумаги. Введение понятия «картон – материал». Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги. Введение понятия «оригами». Освоение приёмов сгибания и складывания. Точечное наклеивание деталей. Изготовление изделий в технике оригами. Введение понятия «аппликация» Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Использование законов композиций для изготовления аппликации. Представления о 23 февраля – Дне защитника отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Введение понятий «конструкция», «мозаика». Разновидности ножниц. Приём резания ножницами бумаги. Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям. Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблона. Правила разметки по шаблону. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблона. Изготовление изделий, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблону. Знакомство с понятием «колорит». Изготовление рамок для аппликаций. Введение понятия «коллаж». Изготовление коллажных изделий.

Текстильная мастерская (5ч)

Введение понятия «ткани и нитки – материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Исследование нескольких видов тканей, их сравнение между собой и бумагой. Завязывание узелка. Введение понятий: игла – швейный инструмент» «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Строение иглы. Виды игл, их назначение. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы с иглой. Приёмы отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иголку. Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Значение и назначение вышивки. Приём осыпания края ткани. Знакомство с понятием «мережка». Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

Ресурсное обеспечение образовательного процесса

В соответствии с образовательной программой гимназии использован следующий учебно-методический комплект:

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология: Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений, М.: Просвещение, 2014.
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2017.

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2018-2019 учебный год. Комплект реализует ФГОС по курсу «Технология».

Учебно-тематический план

№	Содержание программного материала	Кол-во часов	Конструирование, моделирование	Работа с бумагой, картоном, фольгой	Работа с пластичными материалами	Работа с тканью, нитками, пряжей	Проект	Работа на компьютере
1	Природная мастерская	8	8					
2	Пластилиновая мастерская	4			3		1	
3	Бумажная мастерская	16		15			1	
4	Текстильная мастерская	5				5		
	Итого:	33	8	15	3	5	2	

Календарно-тематическое планирование по технологии 1класс на 2018-2019 учебный год

№	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты			Оборудование	Дата проведения	
			предметные	метапредметные	личностные		план	факт
Природная мастерская (8 часов)								
1	Рукотворный и природный мир города.	Урок-экскурсия	Научиться различать мир естественной природы и рукотворный мир; понимать, что рукотворный мир создает человек для своего удобства.	Организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.			
2	На земле, на воде и в воздухе.	Урок-игра	Научиться различать виды транспорта по среде, в которой они работают; понимать функциональное назначение транспортных средств.	Добывать новые знания в процессе наблюдений, обсуждений, выполнения пробных упражнений; перерабатывать полученную информацию.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.			
3	Природа и творчество. Природные материалы.	Урок-экскурсия	Узнать о возможности использования природного материала своего края в творчестве; научиться различать и называть природный материал.	Совместно с учителем формулировать учебную проблему; под контролем учителя выполнять пробные действия (упражнения).	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.			
4	Листья и фантазии.	Урок-игра	Научиться использовать разную форму листьев для воплощения своих творческих фантазий.	Обсуждать последовательность изготовления изделия, решать конструкторско-технологические задачи через рассуждения.	Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств.			

5	Семена и фантазии.	Урок-игра	Узнать о возможности использования природного материала своего края для составления образов животных и цветов, подбирать материалы для воплощения своих идей.	Использовать полученные знания и умения; планировать практическую работу и работать по совместно составленному плану; распределять работу и роли в группе, работать в группе.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем моделировании.			
6	Композиция из листьев. Что такое композиция?	Урок-исследование	Познакомиться с понятием «композиция» на основе наблюдения и сравнения аппликационных изображений.	Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.			
7	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	Урок-наблюдение	Познакомиться с понятием «орнамент» на основе наблюдения и сравнения аппликационных изображений, научиться составлять из листьев орнамент.	Планировать и осуществлять собственную работу в соответствии с образцом. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.			
8	Природные материалы. Как их соединить?	Урок-исследование	Организовывать свое рабочее место. Называть виды природных материалов. Научиться соединять объемные природные материалы с плоскими. Создавать изделие по заданному образцу.	Анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий. Строить речевое высказывание в устной форме.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем моделировании.			

Пластилиновая мастерская (4 часа)

9	Материалы для лепки. Что может пластилин?	Комбинированный урок	Получить расширенные представления о пластических материалах, выяснить технологические свойства пластилина и его возможности.	Планировать практическую работу и работать по собственному плану. Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.			
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	Комбинированный урок	Получить общее представление о готовом изделии и его конструкции, познакомить с работой кондитера.	Открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения. Строить речевое высказывание в устной форме.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.			
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	Комбинированный урок	Научиться определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Познакомиться с цветосочетаниями.	Анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.			
12	Наши проекты. Аквариум.	Урок-проект	Научиться применять ранее полученные знания и умения при выполнении группового задания.	Работать над проектом под руководством учителя: составлять план, распределять роли, оценивать свою работу.	Осуществлять самооценку на основе критериев успешности деятельности.			

Бумажная мастерская (16 часов)

13	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	Комбинированный урок	Повторить правила работы с ножницами, освоить способ склеивания бумажных деталей с помощью ватных палочек.	Анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий.	Формирование мотивации к работе на результат. Использование ранее полученных знаний в новых условиях.			
----	--------------------------------------	----------------------	--	---	---	--	--	--

14	Наши проекты. Скоро Новый год!	Урок-проект	Применить ранее полученные знания по изготовлению бумажных полосок и деталей из них.	Уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).	Осуществлять самооценку на основе критериев успешности деятельности.				
15	Бумага. Какие у неё есть секреты?	УИНМ	Выяснить значение бумаги в жизни человека, познакомиться с разновидностями бумаги, изделиями, которые изготовлены из бумаги.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания; сопоставлять данную информацию с имеющимися знаниями.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.				
16	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	УИНМ	Познакомиться с разновидностями картона, изделиями, которые из него изготовлены; исследовать свойства разных видов картона.	Открывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений. Строить речевое высказывание в устной форме.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.				
17	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	УИНМ	Познакомиться с техникой оригами. Освоить приемы сгибания и складывания, прием точечного наклеивания.	Открывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений. Строить речевое высказывание в устной форме.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.				
18	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	УИНМ	Познакомиться с базовой формой оригами «Двойной треугольник», составлять композиции из деталей.	Планировать практическую работу и работать по плану; отбирать необходимые материалы для изделий. Оценивать результаты своей работы.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний, творческий подход к выполнению заданий.				

19	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	УИНМ	Познакомиться с базовой формой оригами «Рыбка», составлять композиции из деталей. Владеть новыми способами соединения деталей.	Использовать известные знания и умения в новых ситуациях; развивать воображение, пространственные представления.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.			
20	Наша армия родная.	Комбинированный урок	Закрепить знания об аппликации, совершенствовать умение выполнять складывание заготовок.	Решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, развивать воображение.	Уважительно относиться к нашей армии. Пробуждать патриотические чувства гордости за свою страну.			
21	Ножницы. Что ты о них знаешь?	Комбинированный урок	Познакомиться профессиями мастеров, использующих разные виды ножниц в работе. Узнать правила работы с ножницами, освоить основной прием работы с ними.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания; сопоставлять данную информацию с имеющимися знаниями.	Формирование мотивации к работе на результат. Использование ранее полученных знаний в новых условиях.			
22	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	Комбинированный урок	Освоить приемы резания ножницами по линиям, приемы вытягивания, накручивания.	Решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, развивать воображение.	Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств.			
23	Шаблон. Для чего он нужен?	Комбинированный урок	Познакомиться с правилами экономичной разметки по шаблону. Совершенствовать умение резать, клеить, собирать композицию.	Осуществлять практический поиск и открытие нового знания; сопоставлять данную информацию с имеющимися знаниями.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.			

24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	УИНМ	Научиться получать квадрат из прямоугольного листа. Научиться складывать «гармошкой».	Планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий.	Формирование мотивации к работе на результат. Использование ранее полученных знаний в новых условиях.				
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	Комбинированный урок	Составлять орнаменты из деталей разных геометрических форм, совершенствовать приемы разметки деталей по шаблону, резания ножницами.	Обсуждать последовательность изготовления изделия решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.				
26	Весна. Какие краски у весны?	Комбинированный урок	Совершенствовать умение размечать по шаблону, составлять композиции, наклеивать на поверхность.	Анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.				
27	Настроение весны. Что такое колорит?	Комбинированный урок	Совершенствовать умение размечать по шаблону, составлять композиции, наклеивать на поверхность.	Использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; развивать воображение, дизайнерские качества.	Формирование мотивации к работе на результат. Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств.				
28	Праздники и традиции весны. Какие они?	Комбинированный урок	Получить представление о разной художественной технике, научиться подбирать материалы, приклеивать тканые материалы на картон.	Планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.				

Текстильная мастерская (5 часов)

29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	УИНМ	Познакомиться с видами тканей и их применением, исследовать свойства некоторых видов ткани, научиться завязывать узелок.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания; сопоставлять данную информацию с имеющимися знаниями.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.			
30	Игла-труженица. Что умеет игла?	УИНМ	Познакомиться с разными видами игл, правилами безопасного использования игл и булавок. Освоить приемы отмеривания нитки и вдевание ее в иголку.	Добывать новые знания в процессе наблюдений, обсуждений, выполнения пробных упражнений; перерабатывать полученную информацию.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.			
31	Вышивка. Для чего она нужна?	УИНМ	Познакомиться с вышивкой, ее видами и назначением. Освоить прием «мережка» и способ обработки края изготовлением бахромы.	Обсуждать последовательность изготовления изделия решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения.	Формирование мотивации к работе на результат. Использование ранее полученных знаний в новых условиях.			
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	УИНМ	Освоить приемы выполнения строчки прямого стяжка и ее вариантов.	Анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.			
33	Что узнали, чему научились?	УОиСЗ	Обобщить свои знания и умения.	Осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания.	Формирование адекватной и позитивной самооценки.			