

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ №168
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

УТВЕРЖДАЮ Директор ГБОУ гимназии №168  /С.А. Лебедева Приказ № 85-1/0 от 31 августа 2018 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР  /Н.Г. Коротина 30 августа 2018 г.
РАССМОТРЕНО На заседании МО учителей русского языка протокол № 1 от 30 августа 2018 г. Руководитель МО  /Н.Н. Климова	ПРИНЯТО решением педагогического совета протокол №1 от 31 августа 2018года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету
«Русский язык»
11э класс

2018-2019 учебный год

Ф. И.О. учителя
Л.В.Самарцева
высшая категория

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2018

Пояснительная записка

к рабочей программе по курсу «Русский язык» 11-э класс

Нормативная основа программы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный базисный учебный план, утверждённый приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее – ФБУП-2004)
3. Федеральный компонент государственных образовательных стандартов общего образования, утверждённого приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (далее – ФКГОС) (для VIII-XI (XII) классов)
4. Образовательная программа гимназии № 168:
 - А) Образовательная программа ООО 10-11 классов ГБОУ гимназии № 168 Центрального района Санкт-Петербурга, 2018 год
 - Б) Учебный план гимназии № 168 на 2018-2019 учебный год
5. Гольцова Н.Г. Программа к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» (Авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина).-М.:ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008

Цели и задачи обучения по предмету «Русский язык» в 11 классе.

- воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний** о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями** опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Задача учебного предмета: интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся.

Количество учебных часов

Учебная программа по русскому языку рассчитана на 2 часа в неделю.

При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение русского языка 11 классе составит **68 часов**

1 полугодие – 32 часа

2 полугодие – 36 часов

Из них: контрольные уроки – 7 часов.

Количество часов для контроля за выполнением практической части программы

	I полугодие	II полугодие	За год
Контрольные работы	4	3	7

Учет особенностей обучающихся класса.

Преподавание русского языка ориентировано на возрастную специфику учащихся, на перспективы развития их личности и широкий спектр их интересов.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова. На уроках русского языка закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В содержании программы реализован актуальный в настоящее время личностно-ориентированный и коммуникативно-когнитивный подход к обучению, что выражается в установлении взаимосвязи между процессом изучения и процессом использования языка. Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Межпредметные (метапредметные) связи на уроках русского языка

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной деятельности. В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения и навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание ее достоверности, передача содержания информации адекватно поставленной цели; развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); оценка и редактирование текста; владение основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т.п. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Особенности организации учебного процесса по предмету: используемые формы, методы, средства обучения.

Формы обучения:

- фронтальная (общеклассная)
- групповая (в том числе и работа в парах)
- индивидуальная

Традиционные методы обучения:

1. Словесные методы; рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником.
2. Наглядные методы: наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями.
3. Практические методы: устные и письменные упражнения, графические работы.

Активные методы обучения: проблемные ситуации, обучение через деятельность, групповая и парная работа, деловые игры, драматизация, театрализация, творческая игра «Диалог», «Мозговой штурм», «Круглый стол», дискуссия, метод проектов, метод эвристических вопросов, метод исследовательского изучения, игровое проектирование, имитационный тренинг, организационно-деловые игры (ОДИ), организационно-мыслительные игры (ОМИ) и другие.

Средства обучения:

- для учащихся: учебники, рабочие тетради, демонстрационные таблицы, раздаточный материал (карточки, тесты и др.), технические средства обучения (компьютер и электронная доска) для использования на уроках ИКТ, мультимедийные дидактические средства;
- для учителя: книги, методические рекомендации, поурочное планирование, компьютер (Интернет).

Используемые виды и формы контроля

Виды контроля:

- вводный,
- текущий,
- тематический,
- итоговый,
- комплексный

Формы контроля:

- тест;
- компьютерное тестирование;
- фронтальный опрос;
- индивидуальные разноуровневые задания;
- ответы на вопросы,
- творческие работы,
- сочинение,
- отзыв,
- выразительное чтение наизусть

Используемый учебно-методический комплект

- Гольцова Н.Г. Русский язык 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина.-М.:ООО «Русское слово – учебник», 2014
- Гольцова Н.Г. Программа к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» (Авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина).- М.:ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008
- Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя- М.:ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2008

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2018-2019 учебный год.

Комплект реализует федеральный компонент ФГОС общего образования по курсу «Русский язык»

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на		Контрольные работы	Примерное количество часов самостоятельные работы учащихся на
			Уроки	Развитие речи		
1	Повторение и обобщение пройденного в 10 классе	4	3		1(диагност.работа)	
2	Синтаксис и пунктуация	1	1			
3	Словосочетание	3	2		1	
4	Предложение.	52	45		6	
5	Культура речи	1	1			
6	Стилистика	2	2			
7	Повторение	3	3			
	Повторение	2	2			
	ИТОГО	68	59		8	

Содержание рабочей программы

№ п/п	Название темы	Необходимое количество часов для ее изучения	Основные изучаемые вопросы темы
	Повторение и обобщение пройденного в 10 классе	4	Повторение и обобщение пройденного по лексике, морфемике, морфологии, фонетике, орфографии.
1	Синтаксис и пунктуация	1	Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.
2	Словосочетание	3	Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.
3	Предложение.	52	<p>Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.</p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.</p> <p>Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения.</p> <p>Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.</p>

			<p>Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.</p> <p>Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения.</p> <p>Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.</p> <p>Параллельные синтаксические конструкции.</p> <p>Знаки препинания при сравнительном обороте.</p> <p>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.</p> <p>Сложное предложение. Понятие о сложном предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.</p> <p>Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.</p> <p>Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Период. Знаки препинания в периоде.</p> <p>Синонимия разных типов сложного предложения.</p> <p>Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания.</p> <p>Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и</p>
--	--	--	--

			другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.
4	КУЛЬТУРА РЕЧИ	1	<p>Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.</p> <p>Правильность речи. Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.</p> <p>Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.</p> <p>Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.</p> <p>Составление руководства «Учусь говорить хорошо и правильно».</p>
5	СТИЛИСТИКА	2	<p>Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.</p> <p>Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль.</p> <p>Особенности литературно-художественной речи.</p> <p>Текст. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.</p>
	Повторение	3	Повторение и обобщение пройденного по синтаксису и пунктуации.
	Обобщение и систематизация пройденного	2	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку на 2018 – 2019 учебный год

№п/п	Тема урока	Тип урока	Формы контроля	Планируемые результаты обучения	Задания для учащихся	Оборудование, наглядность	Даты проведения	
							план	факт
1 полугодие								
1	Повторение и обобщение пройденного в 10 классе	Повторительно-обобщающий урок		Знать основные понятия лексики; уметь соотносить слово и его лексическое значение.	Повторить основные правила фонетики; Греков: упр.31,50. 67,80. По учебнику Гольцовой параграфы 3-11	Греков: § 4, упр.28, 30,; § 6 упр.33, 36, 39 (ответить на вопрос), упр.45, 47, §10, упр.61,62, §11-12, упр.76-78, §13, упр.91		
2	Повторение и обобщение пройденного в 10 классе	Повторительно-обобщающий урок		Знать что изучает орфоэпия; что называется орфоэпической нормой; какие нормы произношения существуют для гласных и согласных звуков. Уметь соблюдать орфоэпические нормы в обыденной речи	По учебнику Гольцовой параграфы 13-14; по учебнику Грекова упр.100-101, повторить способы словообразования	Греков: §15, упр.94,97-99		

3	Повторение и обобщение пройденного в 10 классе	Повторительно-обобщающий урок		<p>Знать основные способы образования слов в русском языке; основные виды словообразовательных словарей; порядок словообразовательного разбора.</p> <p>Уметь определять способ образования анализируемое слово; различать морфологические и неморфологические способы образования слов; выполнять словообразовательный разбор предложенных к анализу слов; пользоваться словообразовательным словарем для уточнения способа образования слова</p>	По учебнику Гольцовой параграфы 16-17, упр.70,74,75	Греков: упр.103, 105, 118-119, 120-121,127-129 Гольцова: упр.76,77, 83		
4	Диагностическая работа за курс 10 класса	Урок контроля знаний	тест	Проверить знания по теме	карточки по чередованию гласных в корне или упр.136-137 по учебнику Грекова + §22	Сборники тестов ЕГЭ		

5	Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ предложения.	Повторительно-обобщающий урок		Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь находить подлежащее и сказуемое; ставить знаки препинания между ними; составлять предложения с грамматическим заданием.	Противоположный вариант диагностической работы			
6	Словосочетание.	Повторительно-обобщающий урок		Знать основные разделы русского языка; особенности подчинительной и сочинительной связи. Уметь вычленять словосочетание из предложения; определять различие между сочинительной и подчинительной связью	Упр.330.331,334 по учебнику Гольцовой	Учебник Гольцовой упр.332-333, сборники тестов ЕГЭ,		
7	Виды синтаксической связи Синтаксический разбор словосочетания.	Повторительно-обобщающий урок		Знать строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы	сборники тестов ЕГЭ (из «ЕГЭ на отлично» задание по словосочетанию)			

				<p>выражения.</p> <p>Уметь вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний.</p>				
8	Контрольная работа № 1 по теме «Словосочетание»	Урок контроля знаний	тест	Проверить знания по теме	Противоположный вариант к/р	Сборники тестов ЕГЭ		
9	Понятие о предложении. Классификация предложений.	Повторительно-обобщающий урок		Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания.	Синтаксический разбор простых двусоставных предложений из упур.337 по учебнику Гольцовой	Книга для учителя стр.189, учебник		
10	Виды предложений по цели высказывания.	Повторительно-обобщающий урок			Синтаксический разбор простых односоставных предложений из упр.337 по учебнику Гольцовой	учебник		
11	Виды предложений по эмоциональной окраске.	Повторительно-обобщающий			Синтаксический разбор сложных	учебник		

		урок			двусоставных (1вар.) и двусоставных (2вар) предложений из упр.339 по учебнику Гольцовой			
12	Предложения утвердительные и отрицательные	Урок усвоения новых знаний	тест		Учебник Грекова: упр.140,141	Учебник, сборники тестов ЕГЭ		
13	Контрольная работа № 2 по теме «Предложение»	Урок контроля знаний	тест	Проверить знания по теме	Противоположный вариант к/р	Сборники тестов ЕГЭ		
14	Двусоставные и односоставные предложения.	Повторительно-обобщающий урок		Знать отличительные признаки двусоставных и односоставных предложений. Уметь отличать их в речи.	§72 учебника Гольцовой, упр.386 по учебнику Грекова	Учебник Гольц. Упр.341-343, сборники тестов ЕГЭ		
15	Тире между подлежащим и сказуемым.	Повторительно-обобщающий урок		Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь находить подлежащее и сказуемое; ставить знаки препинания между ними; составлять предложения с грамматическим	§73 (Гольцова), упр.346	Учебник, тематические тестовые задания, Греков: упр.389, 392, § 68, упр.394,		

				заданием.				
16	Распространённые и нераспространённые предложения.	Повторительно-обобщающий урок		Знать отличие распространённых и нераспространённых предложений. Уметь отличать их в речи.	§74, упр.349 учебника Гольцовой	Греков:, §69, упр. 396		
17	Полные и неполные предложения.	Урок усвоения новых знаний		Знать отличие полных и неполных предложений. Уметь определять их в речи, ставить знаки препинания.	Гольцова: §75, упр.350	Учебник, тематические тестовые задания, Греков: §70, упр. 397		
18	Тире в неполном предложении.	Урок усвоения новых знаний			Гольцова: §76, упр.351	Учебник Грекова: §71, упр.401		
19	Соединительное тире. Интонационное тире.	Урок усвоения новых знаний	тест		§77, упр.356 (+ определить вид односоставных предложений)	Учебник Гольцовой, упр. 355, 357, сборники тестов ЕГЭ		
20	Контрольная работа № 3 по теме «Одно- и двусоставные предложения».	Урок контроля знаний	тест	Проверить знания по теме	Противоположный вариант к/р	Сборники тестов ЕГЭ		
21	Синтаксический разбор простого предложения.	Повторительно-обобщающий урок		Знать порядок синтаксического разбора простого предложения. Уметь применять	Гольцова: §78, упр.359	учебник		

				знания на практике.				
22	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Повторительно -обобщающий урок	тест	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; соблюдать перечислительную интонацию	Гольцова: §79, упр.363	Учебник Гольцово й: упр.362, Греков: §72, упр.404, 407, сборники тестов ЕГЭ		
23	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	Урок усвоения новых знаний	тест		Гольцова: §80, упр.367	Гольцова: §80, упр.365- 366; Греков: §73, 74, упр.411		
24	Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.	Урок усвоения новых знаний			Гольцова: §81, упр.370	учебник		
25	Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами.	Урок усвоения новых знаний	тест	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; соблюдать перечислительную	Гольцова: §82, упр.372	Учебник, тематичес кие тестовые задания		
26	Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.	Урок усвоения новых знаний	тест		Гольцова: §83, упр.375	Гольцова упр.373- 375		
27	Обобщающие слова при	Повторительно			Гольцова: §84,	Гольцова		

	однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.	-обобщающий урок		интонацию	упр.381	упр. 379,		
28	Контрольная работа № 4 по теме «Предложение с однородными членами»	Урок контроля знаний	тест	Проверить знания по теме	Противоположный вариант к/р	Сборники тестов ЕГЭ		
29	Обособленные и необособленные определения.	Урок усвоения новых знаний		Знать правила обособления определений. Уметь выявлять условия обособления определений; интонационно правильно произносить предложения с обособленными определениями.	Гольцова: §85, упр.390	Гольцова: упр.383; Греков: упр.415		
30	Обособленные и необособленные определения.	Урок закрепления изученного			Греков: упр.417			
31	Обособленные приложения.	Урок усвоения новых знаний				Гольцова: §86, упр.394	Гольцова: упр.391-395 Греков: упр.421-422	
32	Обособленные обстоятельства.	Урок усвоения новых знаний	тест	Знать правила обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Уметь выявлять условия обособления обстоятельства; интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженные	Гольцова: §87, упур.399	Учебник, тематические тестовые задания , Гольцова: упр.397-398, 400		

				существительными с предлогом.				
2 полугодие								
33	Обособленные обстоятельства.	Урок закрепления изученного	тест	Знать правила обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Уметь выявлять условия обособления обстоятельства; интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженные существительными с предлогом.	Греков: упр.427	Учебник, тематические тестовые задания, Греков: упр.424-426		
34	Обособленные дополнения.	Урок усвоения новых знаний		Знать правила обособления дополнения. Уметь выявлять условия обособления дополнения; правильно обособлять дополнения интонационно и на письме; графически объяснять условия	Гольцова: §88, упр.402	Греков: упр.428-429		

				обособления.				
35	Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения.	Урок усвоения новых знаний		Знать правила постановки знаков препинания в предложениях, осложненных разными конструкциями. Уметь выявлять условия обособления; анализировать предложение.	Гольцова: §89, упр.403	учебник		
36	Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения.	Урок закрепления изученного			Гольцова, упр.404	учебник		
37	Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения.	Урок закрепления изученного			Гольцова, упр.409	Учебник		
38	Знаки препинания при сравнительном обороте.	Урок усвоения новых знаний		Знать правила отличия сравнительных оборотов от похожих конструкций. Уметь оформлять предложения со сравнительными оборотами	Гольцова: §90, Греков: упр.435	Учебник		
39	Знаки препинания при обращениях.	Повторительно-обобщающий урок		Знать основные единицы языка, их признаки; порядок синтаксического и пунктуационного разбора. Уметь находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации; правильно	Гольцова: §91, упр.415	учебник		

				ставить знаки препинания.				
40	Вводные и вставные конструкции.	Повторительно-обобщающий урок	тест	Знать параметры вводных конструкций. Уметь находить предложения с вводными словами, выписывать их, делать синтаксический и пунктуационный разборы этих предложений.	§92, упр. 422-423	Учебник, тематические тестовые задания, Греков: упр.438, 440-441, Гольцова: упр.424-426		
41	Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.	Урок усвоения новых знаний	тест	Знать признаки междометия. Уметь ставить знаки препинания при утвердительных, отрицательных словах	§93, упр.422	Учебник, тематические тестовые задания		
42	Контрольная работа № 5 по теме «Простое осложнённое предложение»	Урок контроля знаний	тест	Проверить знания по теме	Противоположный вариант к/р	Сборники тестов ЕГЭ		
43	Понятие о сложном предложении.	Повторительно-обобщающий урок		Знать признаки сложных предложений. Уметь различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них.	Гольцова: §94, Греков: упр.449 (составить схемы предложений, определить вид придаточных	Учебник, тематические тестовые задания		

					предложений)			
44	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.	Повторительно -обобщающий урок	тест	Знать основные группы ССП по значению и союзам. Уметь объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный разбор.	Гольцова: §95, упр.445	Учебник, тематические тестовые задания, Греков: упр.452, 455, 457		
45	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.	Повторительно -обобщающий урок	тест	Знать отличительные признаки союзов и союзных слов в СПП. Уметь производить пунктуационный и синтаксический разборы СПП, правильно использовать их в речи.	Гольцова: §96, Греков: упр.463	Учебник, тематические тестовые задания, Гольцова: упр.448- 451, §85 Грекова		
46	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.	Повторительно -обобщающий урок	тест	Знать отличительные признаки союзов и союзных слов в СПП. Уметь различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор	Гольцова: §97, сочинение по упр.455	Учебник, тематические тестовые задания		
47	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с	Повторительно -обобщающий	тест		Греков: упр.474	Учебник, тематические		

	несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.	урок				тестовые задания, Греков: упр.471- 472, 475		
48	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.	Повторительно -обобщающий урок		Знать основные признаки БСП, правила постановки запятой и точки с запятой, выразительные возможности БСП.	Гольцова: §98, упр.460	учебник		
49	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.	Повторительно -обобщающий урок		Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи.	Греков: упр.479	учебник		
50	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.	Повторительно -обобщающий урок	тест	Знать основные признаки БСП, правила постановки запятой и точки с запятой, выразительные возможности БСП.	Греков: упр.480	Учебник, тематичес кие тестовые задания		
51	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.	Повторительно -обобщающий урок	тест	Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи.	Гольцова: упр.468	Учебник, тематичес кие тестовые задания, Греков §89		
52	Период. Знаки препинания	Урок усвоения	тест	Знать основные группы	§99 Греков:	Учебник,		

	в периоде.	новых знаний		сложных предложений, их отличительные признаки, особенности предложений с разными видами связей. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения СП, употребления в речи, производить пунктуационный и синтаксический разбор.	упр.484	тематические тестовые задания		
53	Контрольная работа № 6 по теме «Сложное предложение»	Урок контроля знаний	тест	Проверить знания по теме	Противоположный вариант к/р	Сборники тестов ЕГЭ		
54	Способы передачи чужой речи.	Повторительно-обобщающий урок		Знать основные способы передачи чужой речи. Уметь определять способ передачи чужой речи.	Параграф 101, Греков: §91, упр.489	учебник		
55	Знаки препинания при прямой речи	Повторительно-обобщающий урок		Знать основные способы передачи чужой речи. Уметь определять способ передачи чужой речи.	Гольцова: §102, упр.478	учебник		
56	Знаки препинания при прямой речи	Повторительно-обобщающий урок			Греков: упр.493	учебник		
57	Знаки препинания при диалоге.	Повторительно-обобщающий		Знать основные способы передачи	Гольцова: §103,	учебник		

		урок		чужой речи.				
58	Знаки препинания при цитатах.	Повторительно-обобщающий урок		Уметь определять способ передачи чужой речи.	Гольцова: §104, упр.484	учебник		
59	Сочетание знаков препинания, факультативные знаки препинания, авторская пунктуация.	Урок усвоения новых знаний		Знать основные способы цитирования. Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, правильно использовать цитаты в собственных сочинениях.	Гольцова: §105-107, упр.5051 - сочинение	учебник		
60	Итоговая контрольная работа № 7	Урок контроля знаний	тест	Проверить знания по теме	Противоположный вариант к/р	Сборники тестов ЕГЭ		
61	Культура речи	Повторительно-обобщающий урок		Знать: русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари. Уметь использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию		Сборники тестов ЕГЭ		

62	Стилистика	Повторительно -обобщающий урок		Знать функциональные стили языка. Уметь использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию	Гольцова: упр.543 или 541- сочинение	Сборники тестов ЕГЭ		
63	Стилистика	Повторительно -обобщающий урок			Греков: упр.502 - сочинение	Сборники тестов ЕГЭ		
64	Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»	Повторительно -обобщающий урок	тест	Знать правила постановки знаков препинания. Уметь работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков	Греков: упр507 - сочинение	Сборники тестов ЕГЭ		
65	Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»	Повторительно -обобщающий урок	тест					Сборники тестов ЕГЭ
66	Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»	Повторительно -обобщающий урок	тест	Знать правила постановки знаков препинания. Уметь работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков		Сборники тестов ЕГЭ		
67	Урок обобщения и повторения пройденного							
68	Урок обобщения и повторения пройденного							

Основные требования к уровню знаний и умений учащихся по русскому языку к концу 11 класса.

Учащиеся должны знать:

- Взаимосвязь языка и истории, культуры русского и других народов;
- Смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Учащиеся должны уметь:

- Использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста
- Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач;
- Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- Использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- Извлекать необходимую информацию из различных источников;
- Применять на практике речевого общения основные нормы литературного русского языка.
- Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:
 - Осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - Развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
 - Увеличения словарного запаса; расширения кругозора; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - Совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.
- Самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Контроль уровня обученности.

Объём письменных работ в 11 классе:

Сочинение (примерный объем классных сочинений – 5-7 страниц

Диктанты с дополнительными заданиями (контрольные - 170-180 слов

Диктант (основные литературные понятия и термины) - 25-30 слов

Изложения с элементами сочинения – 400-500 слов

Реферат. Оценка складывается из ряда моментов: учитываются формальные требования к реферату, грамотность раскрытия темы, защита работы, ответы на вопросы, заданные после защиты реферата.

В оформлении должен быть титульный лист, оглавление, сноски, источники.

Введение должно включать краткое обоснование актуальности темы, цель работы, задачи, краткий обзор изученной литературы.

Основная часть содержит материал, который отобран учеником для рассмотрения темы, мнение учащегося по проблеме, должно быть разделено на параграфы с названием, логика изложения, правильно оформленные сноски.

Заключение – выводы о том, насколько удалось выполнить обозначенные во введении задачи и цели.

Защита проходит в течение 5-15 минут, во время которой рассказывается об актуальности темы, поставленных целях и задачах, изученной литературе, о структуре основной части, выводах.

Тест – 25 вопросов.

Самостоятельная работа. Оценивается степень самостоятельности, правильность выполнения.

Пакет контрольно-измерительных материалов.

1. Контрольная работа № 1 по теме «Словосочетание» - тест
2. Контрольная работа № 2 по теме «Предложение» - тест
3. Контрольная работа № 3 по теме «Односоставные предложения» - тест
4. Контрольная работа № 4 по теме «Предложения с однородными членами» - тест
5. Контрольная работа № 5 по теме «Простое осложнённое предложение» - тест
6. Контрольная работа № 6 по теме «Сложное предложение»- тест
7. Итоговая контрольная работа № 7 - тест

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся по русскому языку

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. И т о г о в ы е д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о в следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулпо" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1" .

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

О т м е т к а "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

О т м е т к а "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

О т м е т к а "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различения *не* и *ни*;

- в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится пометка: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

3. Оценка сочинений и изложений

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3

«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.</p> <p>5. Достигнуты стиливое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</p>	<p>Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. <p>В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»</p>

«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p> <p>5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>0 орфографических +5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);</p> <p>• 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</p> <p>8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.</p> <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
«1»	<p>Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок</p>

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразии словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стиливые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагнаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)
- *Синтаксические*
 - а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;
 - б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Баллы	Степень выполнения заданий
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

Ресурсное обеспечение программы

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

- Гольцова Н.Г. Русский язык 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина.-М.:ООО «Русское слово – учебник», 2014
- Гольцова Н.Г. Программа к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» (Авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина).- М.:ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008
- Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя- М.:ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2008

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2018-2019 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент ФГОС общего образования по курсу «Русский язык».

Литература для учащихся :

- Гольцова Н.Г. Русский язык 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина.-М.:ООО «Русское слово – учебник», 2014
- Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко.- 4-у изд.- М.: Просвещение, 2011

Литература для учителя:

- Гольцова Н.Г. Программа к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» (Авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина).- М.:ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008
- Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя- М.:ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2008

Интернет-ресурсы.

- . <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8>
- 2. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
- 3. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>
- 4. <http://www.openclass.ru/>

Рабочее место учителя: оборудование: персональный компьютер; проектор; интерактивная доска.