

## Аннотация к программе

Название курса	<b>Элективный курс «Слово – образ – смысл: филологический анализ литературного произведения»</b>
Класс	11
Количество часов	34 ч (1 час в неделю)
Составители	Жалнина Н.В.
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ интегрировать знания по теории литературы, накопленные учащимися за время изучения литературы в среднем и старшем звене школы;</li> <li>▪ систематизировать, укрепить, развить и расширить те навыки анализа текста в аспекте отдельных литературоведческих категорий (тематика, проблематика, жанр, художественный метод, тропы и др.), которые должны быть сформированы в средних и старших классах;</li> <li>▪ обучить целостному анализу литературного произведения и выявлению своеобразия его художественного содержания на основе анализа художественной формы, причем с опорой не только на знание теории литературы, но и на знания о структуре текстов разных типов и о системе единиц языка, полученные в ходе изучения курса русского языка.</li> </ul>
Структура курса	<p>Хронотоп. Образ времени и пространства в произведении (7 часов)</p> <p>Образ персонажа (4 часа)</p> <p>Портрет в литературном произведении (2 часа)</p> <p>Образ предмета (2 часа)</p> <p>Образ события (4 часа)</p> <p>Эпизод в произведении (4 часа)</p> <p>Текст и контекст (4 часа)</p> <p>Произведение и литературный процесс (5 часов)</p> <p>Итоговая работа – (2 часа)</p>